

Agrupamento de Escolas de Atouguia da Baleia – 170008

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Descritores de desempenho, por competências¹, de acordo com o Perfil de Aprendizagens Específicas, por disciplina² e ano de escolaridade

MATEMÁTICA - 9.º ANO

Áreas de Competências Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Não Conseguiu	Conseguiu	Conseguiu com Facilidade	Ponderação ³
				100
A - Linguagens e Textos	<ul style="list-style-type: none"> • exprime-se, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, recorrendo a linguagem adequada; • reconhece e interpreta informação textual ou gráfica. 			5
B – Informação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • pesquisa, recorrendo a informação disponível em fontes diversas, organizando e validando a informação recolhida; • explica conceitos, raciocínios, procedimentos e conclusões e expõe o trabalho resultante de pesquisas feitas. 			5
C - Raciocínio e Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> • resolve problemas em diversos contextos; • revela capacidade de abstração, de generalização e de formular e testar conjeturas; • compreende e constrói de forma organizada argumentos e raciocínios lógicos; 			20
D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	<ul style="list-style-type: none"> • revela espírito crítico, capacidade de análise e argumentação e avalia a plausibilidade de resultados; • desenvolve ideias evidenciando criatividade. 			5
E – Relacionamento Interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> • interage com tolerância, empatia e responsabilidade e aceita diferentes pontos de vista; • colabora e coopera com os outros. 			5
F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> • empenha-se na sua própria aprendizagem, com autonomia e persistência; • revela capacidade de analisar o próprio trabalho, reconhecendo os seus pontos fortes e fracos e regulando a sua aprendizagem. 			5
G – Bem-estar, Saúde e Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • revela consciência sobre bem-estar, saúde e/ou ambiente. 			2
H – Sensibilidade Estética e Artística	<ul style="list-style-type: none"> • revela sensibilidade estética e artística na organização do seu trabalho. 			2

¹Inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

²No cumprimento da Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto, Artigo 18.º

³No cumprimento da Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto, Artigo 18.º

I – Saber Científico, Técnico e Tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> • compreende os números reais e resolve inequações do 1.º grau e problemas; • trabalha com expressões algébricas, revelando fluência na aplicação dos casos notáveis da multiplicação de binómios, na decomposição de polinómios em fatores, na resolução de equações de 2.º grau a uma incógnita e problemas; • reconhece o significado de uma função de proporcionalidade inversa e de uma função quadrática da forma $f(x) = ax^2$, com $a \in \mathbb{R} \setminus \{0\}$, utilizando as suas diferentes representações e interpreta e modela situações da realidade; • conhece e aplica as razões trigonométricas no triângulo retângulo e resolve problemas; • compreende a relação entre o ângulo ao centro e o ângulo inscrito numa circunferência; • elabora construções e lugares geométricos; • compreende o que é uma experiência aleatória e o respetivo espaço amostral, reconhece e classifica acontecimentos, elabora tabelas de probabilidade e determina a probabilidade numa perspetiva frequentista; • representa e opera com acontecimentos, usa a Lei de Laplace e calcula a probabilidade da união de acontecimentos disjuntos; • define questões estatísticas, recolhe e organiza dados, elabora e analisa diagramas de extremos e quartis e diagramas de extremos e quartis paralelos, agrupa dados em classes, constrói e analisa criticamente gráficos incluindo histogramas, resume os dados (quartis e amplitude interquartil), interpreta-os e tira, divulga e analisa conclusões; • revela a capacidade de resolver problemas, raciocinar matematicamente, mobilizar o pensamento computacional, comunicar matematicamente, usar adequadamente as representações matemáticas e estabelecer conexões matemáticas. 	<p>50</p>
J – Consciência e Domínio do Corpo	<ul style="list-style-type: none"> • manuseia materiais adequados à concretização das tarefas e apresenta uma postura corporal correta. 	<p>1</p>

Nota: Decreto-Lei n.º 55/2018, ponto 3, Artigo 22.º: “Na avaliação são usados **procedimentos, técnicas e Instrumentos diversificados e adequados às finalidades**”. Estes estarão sujeitos a alteração consoante a necessidade de adequação de estratégias que permitam a melhor aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de competências dos alunos:

Técnicas e Instrumentos de Avaliação		Procedimentos	Instrumentos de registo
. Inquérito	. Questionários . Auto, co e heteroavaliação	. Realização de questionários (em papel e/ou formato digital). . Realização de fichas de auto/co/heteroavaliação. . Observação direta e repetida do trabalho em aula. . Observação direta da interação oral/intervenções na aula (pertinência, adequação e qualidade da interação verbal). . Observação dos cadernos diários. . Observação dos portefólios. . Correção, em sala de aula, de trabalhos realizados pelos alunos, individualmente ou em grupo. . Organização de exposições orais, debates, discussões... . Uso de ferramentas colaborativas. . Realização de trabalhos em pequeno grupo. . Aplicação de exercícios/fichas escritas e orais.	. Grelhas de registo de avaliação de competências. . Grelhas de registo de atividade (portefólio, trabalhos de casa, trabalhos de projeto, apresentações orais e escritas, entre outros). . Grelhas de observação (participação, responsabilidade, comportamento...). . Listas de verificação. . Grelhas de autoavaliação. . Grelhas de coavaliação. . Grelhas de heteroavaliação. . Passaporte para o Sucesso Educativo. . Inovar Alunos.
. Observação	. Observação em situação		
. Análise de conteúdo	. Portefólio . Trabalho de projeto . Trabalhos individuais . Trabalhos de pares/grupo		
. Testagem	. Testes escritos e orais . Questões de aula . Apresentações orais . Apresentações escritas . Exercícios diversificados . Fichas específicas		