

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Descritores de desempenho, por competências¹, de acordo com o Perfil de Aprendizagens Específicas, por disciplina² e ano de escolaridade

PORTUGUÊS - 8.º Ano

Áreas de Competências Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Não Conseguiu	Conseguiu	Conseguiu com Facilidade	Ponderação ³
A - Linguagens e Textos	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados às línguas, à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência. Aplica estas linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital. Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal. 			6
B - Informação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza instrumentos diversificados (analógicos e digitais) de forma responsável como ferramentas de apoio ao processo de pesquisa, organização e apresentação da informação, projetos, temas, temas. Avalia, valida e organiza a informação recolhida, transformando-a em conhecimento. Desenvolve a competência da oralidade (expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos. 			11
C - Raciocínio e Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> Gere projetos, mobiliza o raciocínio para tomar decisões e para resolver problemas, desenvolvendo processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento. 			5
D - Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, convocando diferentes conhecimentos, aplicando-os a diversos contextos e áreas de aprendizagem. Prevê e avalia o impacto das suas decisões, tomando posições lógicas e fundamentadas. 			6
E - Relacionamento Interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> Trabalha em equipa, adequando comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração, negociando e aceitando diferentes pontos de vista. 			5
F - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> Estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos. Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. 			8
G - Bem-Estar, Saúde e Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar ambiental e social. 			1
H - Sensibilidade Estética e Artística	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra, nos trabalhos que produz em diferentes suportes, criatividade, inovação, sensibilidade estética e artística. 			2

¹Inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

²No cumprimento da Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto, Artigo 18.º

³No cumprimento da Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto, Artigo 18.º

I - Saber Científico, Técnico e Tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve a competência da oralidade (compreensão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos • Lê com fluência, expressividade e correção textos de diferentes géneros. • Manifesta educação literária, através da leitura integral de obras/textos literários sugeridos. • Interpreta textos diversos e em função do género literário. • Planifica e produz textos de diferentes tipologias, estruturados, com vocabulário diversificado e revelando domínio das regras de ortografia, de sintaxe, de pontuação e de uso de conectores. • Revela competência gramatical por meio de um progressivo conhecimento sobre aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo). 	<p>55</p>
J - Consciência e Domínio do Corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Faz apresentações orais, individualmente ou em grupo, adequando a voz, ritmo, entoação e postura. 	<p>1</p>

Observações:

- 1) nas aulas de Português os alunos mobilizam aprendizagens de anos anteriores no pressuposto de que o saber é cumulativo, podendo as mesmas ser exigidas em qualquer momento ou situação;
- 2) os descritores apresentados para cada nível são uma orientação para o processo de avaliação do aluno, não resultando a atribuição de um determinado nível da aplicação rigorosa de todos os descritores definidos para esse nível. Assim, quer isto dizer que o professor pode atribuir um nível a um aluno que revele apenas alguns dos conhecimentos capacidades e atitudes específicos desse nível e situar-se, também, em alguns descritores, num nível abaixo ou num nível acima;
- 3) a avaliação sumativa consubstancia um juízo globalizante sobre as aprendizagens essenciais e as competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória desenvolvidas pelos mesmos, resultante da informação recolhida numa variedade de procedimentos, técnicas e instrumentos de avaliação adequados às finalidades e adaptados ao contexto-turma.

Nota: Decreto-Lei n.º 55/2018, ponto 3, Artigo 22.º - “Na avaliação são usados **procedimentos, técnicas e instrumentos diversificados e adequados às finalidades**”. Estes estarão sujeitos a alteração consoante a necessidade de adequação de estratégias que permitam a melhor aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de competências dos alunos:

Técnicas e Instrumentos de Avaliação		Procedimentos	Instrumentos de registo
. Inquérito	. Questionários . Auto, co e heteroavaliação . Jogos interativos/on-line	. Realização de questionários (em papel e/ou formato digital).	. Grelhas de registo de avaliação de competências. . Grelhas de registo de atividade (portefólio, trabalhos de casa, trabalhos de projeto, apresentações orais e escritas, entre outros). . Grelhas de observação (participação, responsabilidade, comportamento, áreas de competência...) . Listas de verificação. . Grelhas de autoavaliação. . Grelhas de coavaliação. . Grelhas de heteroavaliação. . Plataforma de Gestão Comportamental. . Passaporte para o Sucesso Educativo. . Inovar Alunos. . Relatórios de desempenho dos alunos, nas diferentes plataformas utilizadas. . Resultados obtidos através da aplicação de formulários ou similares on-line
. Observação	. Observação em situação	. Realização de fichas de auto/co/heteroavaliação. . Observação direta e repetida do trabalho em aula. . Observação direta da interação oral/intervenções na aula (pertinência, adequação e qualidade da interação verbal). . Avaliação da leitura em voz alta. . Observação dos cadernos diários. . Observação dos portefólios.	
. Análise de conteúdo	. Portefólio . Trabalho de projeto/pesquisa . Trabalhos individuais . Trabalhos de pares/grupo . Relatórios . Registos de vídeo . Registos áudio . Narrativas Digitais	. Correção, em sala de aula de trabalhos realizados pelos alunos, individualmente ou em grupo. . Organização de exposições orais, debates, discussões... . Uso de ferramentas colaborativas. . Realização de trabalhos em pequeno grupo. . Redação de documentos/textos vários.	
. Testagem	. Testes de compreensão oral . Teste de compreensão da leitura /Educação literária . Questões de aula . Apresentações orais . Textos . Exercícios diversificados . Fichas específicas (vocabulário, gramática...)	. Aplicação de exercícios/fichas/testes escritos e orais, para comprovar a aquisição de conhecimentos e o desenvolvimento de capacidades específicas de cada domínio/unidade de trabalho. . Elaboração de relatórios. . Participação em DAC (Domínio de Autonomia Curricular). . Realização de apresentações orais ou de registo de práticas simuladas através de registos áudio e vídeo. . Utilização de rubricas para avaliação do desempenho e autorregulação dos alunos, avaliando a qualidade do que é necessário aprender e saber fazer. . Regulação das aprendizagens (desempenhos e trabalhos realizados) através de feedback.	