

Agrupamento de Escolas de Atouguia da Baleia – 170008

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

**Descritores de desempenho, por competências<sup>1</sup>, de acordo com o Perfil de Aprendizagens Específicas, por disciplina<sup>2</sup> e ano de escolaridade**

**MATEMÁTICA – 1.º ANO**

Áreas de Competências Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Não Conseguiu	Conseguiu	Conseguiu com Facilidade	Ponderação <sup>3</sup>
				100
<b>A - Linguagens e Textos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica números em contextos vários e reconhece o seu significado como indicador de quantidade, medida, ordenação, identificação e localização.</li> <li>▪ Conta de 1 em 1, de 2 em 2, de 5 em 5 e de 10 em 10, usando modelos estruturados de contagem.</li> <li>▪ Lê e representa números, pelo menos até 100, usando uma diversidade de representações, nomeadamente a reta numérica.</li> <li>▪ Compara e ordena números naturais, de forma crescente e decrescente.</li> <li>▪ Reconhece os numerais ordinais até ao 10.º, em contextos diversos.</li> <li>▪ Reconhece números pares e ímpares.</li> <li>▪ Descreve oralmente, com confiança, os processos de cálculo mental usados por si e pelos colegas.</li> <li>▪ Reconhece a comutatividade da adição e expressa em linguagem natural o seu significado.</li> <li>▪ Reconhece o zero como elemento neutro da adição e expressa em linguagem natural o seu significado.</li> <li>▪ Reconhece triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos, hexágonos e círculos em sólidos diversos, recorrendo a representações adequadas.</li> <li>▪ Reconhecer figuras congruentes, usando diferentes estratégias e recursos para explicar as suas ideias.</li> <li>▪ Lê o calendário.</li> <li>▪ Descreve a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito.</li> <li>▪ Lê e interpreta ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.</li> <li>▪ Distingue entre testar e validar uma conjectura.</li> <li>▪ Reconhece e usa conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreende esta ciência como coerente e articulada.</li> <li>▪ Identifica a presença da Matemática em contextos externos e compreende o seu papel na criação e construção da realidade.</li> <li>▪ Descreve a posição relativa de pessoas e objetos, usando vocabulário próprio e explicando as suas ideias.</li> </ul>			10
<b>B – Informação e Comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estima o número de objetos de um dado conjunto pelo menos até 50, explica as suas razões.</li> <li>▪ Verifica a estimativa realizada através de contagem organizada.</li> </ul>			15

<sup>1</sup>Inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

<sup>2</sup>No cumprimento da Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto, Artigo 18.º

<sup>3</sup>No cumprimento da Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto, Artigo 18.º

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhece e usa o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal para descrever e representar números, nomeadamente com recurso a materiais manipuláveis de base 10.</li> <li>▪ Compõe e decompõe números naturais até ao 100, de diversas formas, usando diversos recursos e representações.</li> <li>▪ Relaciona um número com números de referência que lhe sejam próximos.</li> <li>▪ Compreende e automatiza as possíveis combinações de pares de números naturais que podem ser adicionados para formar o 5 e o 10 e relaciona esses factos básicos com a subtração.</li> <li>▪ Compreende e usa com fluência estratégias de cálculo mental diversificadas para obter o resultado de adições/subtrações.</li> <li>▪ Mobiliza os factos básicos da adição/subtração e as propriedades da adição e da subtração para realizar cálculo mental.</li> <li>▪ Reconhece igualdades aritméticas envolvendo a adição.</li> <li>▪ Decide sobre a correção de igualdades aritméticas e justifica as suas ideias.</li> <li>▪ Descreve situações que atribuam significado a igualdades aritméticas dadas, explicando as suas ideias e ouvindo as dos outros.</li> <li>▪ Interpreta e modela situações que envolvam regularidades numéricas, e resolve problemas associados.</li> <li>▪ Representa conjuntos de dados através de pictogramas (correspondência um para um), incluindo fonte, título e legenda.</li> <li>▪ Representa conjuntos de dados através de gráficos de pontos, incluindo fonte, título e legenda.</li> <li>▪ Reconhece, em objetos do quotidiano, formas de sólidos comuns (cone, cilindro, esfera, cubo, paralelepípedo retângulo, pirâmide, prisma), estabelecendo conexões matemáticas com a realidade.</li> <li>▪ Identifica superfícies planas e superfícies curvas em objetos comuns e em modelos físicos de sólidos.</li> <li>▪ Compreende o que é o comprimento de um objeto e compara e ordena objetos segundo o seu comprimento, em contextos diversos.</li> <li>▪ Mede o comprimento de um objeto, usando unidades de medida não convencionais adequadas.</li> <li>▪ Estima a medida de um comprimento, e explica as razões da sua estimativa.</li> <li>▪ Participa na formulação de questões estatísticas sobre uma característica qualitativa.</li> <li>▪ Participa na definição de quais os dados a recolher para responder a uma dada questão estatística e decidir onde observar/inquirir.</li> <li>▪ Participa criticamente na definição de um método de recolha de dados adequado a um dado estudo, identificando como observar ou inquirir e como responder.</li> <li>▪ Recolhe dados através de observação ou inquirição.</li> <li>▪ Usa listas para registar os dados a recolher.</li> <li>▪ Usa tabelas de contagem para registar e organizar os dados à medida que são recolhidos (ou após a elaboração da lista), e indica o respetivo título.</li> <li>▪ Participa na decisão sobre qual(is) as representações gráficas a adotar num dado estudo e justifica a(s) escolha(s).</li> </ul>	
<p><b>C - Raciocínio e Resolução de Problemas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhece e aplica as etapas do processo de resolução de problemas.</li> <li>▪ Formula problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).</li> <li>▪ Aplica e adapta estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia.</li> <li>▪ Reconhece a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.</li> <li>▪ Calcula mentalmente, recorrendo a representações múltiplas, nomeadamente à representação na reta numérica e à representação horizontal do cálculo.</li> <li>▪ Produz estimativas através do cálculo mental, adequadas às situações em contexto.</li> <li>▪ Interpreta e modela situações com adição nos sentidos de acrescentar e juntar e resolver problemas associados.</li> <li>▪ Interpreta e modela situações com subtração, nos sentidos de retirar, completar e comparar, e resolver problemas associados.</li> <li>▪ Relaciona a adição e a subtração, em situações de cálculo e na interpretação e resolução de problemas, comparando diferentes estratégias da resolução.</li> <li>▪ Completa igualdades aritméticas envolvendo a adição, explicando os seus raciocínios.</li> </ul>	<p>20</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Constrói, representa e compara figuras planas compostas.</li> <li>▪ Compõe e decompõe uma dada figura plana, recorrendo a materiais manipuláveis físicos ou virtuais.</li> <li>▪ Justifica que uma conjectura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.</li> <li>▪ Reconhece a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjectura/generalização.</li> <li>▪ Extrai a informação essencial de um problema.</li> <li>▪ Estrutura a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema.</li> <li>▪ Reconhece ou identifica padrões no processo de resolução de um problema e aplica os que se revelam eficazes na resolução de outros problemas semelhantes.</li> <li>▪ Ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada, e contrapõe argumentos.</li> <li>▪ Usa representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.</li> <li>▪ Aplica ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).</li> <li>▪ Interpreta matematicamente situações do mundo real, constrói modelos matemáticos adequados, e reconhece a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.</li> <li>▪ Resolve problemas que envolvam comprimentos, comparando criticamente diferentes estratégias da resolução.</li> </ul>	
<b>D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desenvolve novas ideias, projetos e soluções aplicadas a diferentes contextos</li> <li>▪ Demonstra espírito crítico, fundamentando as suas intervenções.</li> </ul>	5
<b>E – Relacionamento Interpessoal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adequa o seu comportamento ao contexto em que se encontra.</li> <li>▪ Trabalha em equipa, em contextos de cooperação e partilha.</li> <li>▪ Revela responsabilidade nas suas ações para com os outros, interagindo com tolerância e empatia.</li> <li>▪ Reconhece a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução pacífica de situações de conflito.</li> </ul>	10
<b>F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhece os seus pontos fortes e fracos.</li> <li>▪ Demonstra capacidade para executar sozinho as tarefas propostas.</li> <li>▪ Procura soluções eficazes para ultrapassar as suas dificuldades.</li> <li>▪ Revela persistência na resolução das atividades propostas.</li> <li>▪ É cumpridor e responsável na gestão das suas tarefas.</li> </ul>	10
<b>G – Bem-estar, Saúde e Ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, consciente da sua influência no ambiente/sociedade.</li> <li>▪ Assume a responsabilidade de cuidar de si, dos outros e do ambiente, participando em projetos inerentes à sustentabilidade e cidadania.</li> </ul>	5
<b>H – Sensibilidade Estética e Artística</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aprecia a diversidade de produções artísticas e tecnológicas.</li> <li>▪ Valoriza as manifestações culturais e o património da comunidade.</li> </ul>	5
<b>I – Saber Científico, Técnico e Tecnológico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhece e justifica se uma sequência pictórica tem ou não regularidade.</li> <li>▪ Identifica e descreve regularidades em sequências variadas em contextos diversos, estabelecendo conexões matemáticas com a realidade próxima.</li> <li>▪ Continua uma sequência pictórica respeitando uma regra de formação dada ou regularidades identificadas.</li> <li>▪ Identifica elementos em falta em sequências dadas e justifica com base em regularidades encontradas.</li> <li>▪ Reconhece que cada elemento de uma sequência corresponde a uma ordem nessa sequência.</li> </ul>	15



	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpreta e modela situações envolvendo sequências de repetição, estabelecendo conexões com outros temas matemáticos.</li> <li>▪ Cria e modifica sequências, usando materiais manipuláveis e outros recursos.</li> <li>▪ Reconhece e ordena cronologicamente acontecimentos.</li> <li>▪ Formula e testa conjecturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</li> <li>▪ Classifica objetos atendendo às suas características.</li> <li>▪ Desenvolve um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de modo a que este possa ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser.</li> <li>▪ Procura e corrige erros, testa, refina e otimiza uma dada resolução apresentada.</li> <li>▪ Estabelece conexões e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</li> <li>▪ Usa a linguagem simbólica matemática e reconhece o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.</li> </ul>	
<b>J – Consciência e Domínio do Corpo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realiza experiências de aprendizagem que promovem o conhecimento integral se si mesmo.</li> <li>▪ Demonstra capacidade de orientação e deslocação nos diferentes espaços.</li> </ul>	5

**Nota:** Decreto-Lei n.º 55/2018, ponto 3, Artigo 22.º: “Na avaliação são usados **procedimentos, técnicas e Instrumentos diversificados e adequados às finalidades**”. Estes estarão sujeitos a alteração consoante a necessidade de adequação de estratégias que permitam a melhor aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de competências dos alunos:

Técnicas e Instrumentos de Avaliação		Procedimentos	Instrumentos de registo
. Inquérito	. Questionários . Auto, co e heteroavaliação	. Realização de questionários (em papel e/ou formato digital). . Realização de fichas de auto/co/heteroavaliação. . Observação direta e repetida do trabalho em aula. . Observação direta da interação oral/intervenções na aula (pertinência, adequação e qualidade da interação verbal). . Observação dos cadernos diários. . Observação dos dossiês individuais. . Correção, em sala de aula, de trabalhos realizados pelos alunos, individualmente ou em grupo. . Organização de exposições orais, debates, discussões... . Uso de ferramentas colaborativas. . Realização de trabalhos em pequeno grupo. . Aplicação de exercícios/fichas escritas e orais.	. Grelhas de registo de avaliação de competências. . Grelhas de registo de atividade (Dossiê individual do aluno, trabalhos de casa, trabalhos de projeto, apresentações orais e escritas, entre outros). . Grelhas de observação (participação, responsabilidade, comportamento...). . Listas de verificação. . Grelhas de autoavaliação. . Grelhas de coavaliação. . Grelhas de heteroavaliação. . Passaporte para o Sucesso Educativo. . Inovar Alunos.
. Observação	. Observação em situação		
. Análise de conteúdo	. Dossiê individual do aluno . Trabalho de projeto . Trabalhos individuais . Trabalhos de pares/grupo		
. Testagem	. Testes escritos e orais . Questões de aula . Apresentações orais . Apresentações escritas . Exercícios diversificados . Fichas específicas		